

COMPITI DELLE VACANZE – 1 AUTO B

È vero, sono vacanze per tutti, ma non facciamoci trovare impreparati a settembre...

Più che compiti, vi lancio delle provocazioni che non necessariamente dovete raccogliere da soli, ma potete sfruttare come esperienze in famiglia o tra amici.

Lo svolgimento verrà valutato dal consiglio di classe il prossimo anno formativo.

1. Prova a risolvere almeno due *sudoku*.
2. Prova a risolvere almeno due cruciverba.
3. Racconta la giornata più bella della tua estate immaginando di essere un extraterrestre.
4. Prepara una cena per la tua famiglia e “documentala” nel modo che preferisci.
5. Posta una foto sul tuo *social network* preferito, con una didascalia/degli *hashtag* in inglese.
6. Guarda almeno uno di questi film e compila la scheda film (allegata sotto):
 - “The Breakfast Club” di John Hughes.
 - “Il castello errante di Howl” di Hayao Miyazaki.
 - “Sciàlla! (Stai sereno)” di Francesco Bruni.
 - “L’attimo fuggente” di Peter Weir.
 - “Juno” di Jason Reitman.
 - “Miss Peregrine – La casa dei ragazzi speciali” di Tim Burton.
 - “L’estate addosso” di Gabriele Muccino.
 - “Si può fare” di Giulio Manfredonia.
 - “Up” di Walt Disney-Pixar.
 - “Inside out” di Walt Disney-Pixar.
 - “Bianca come il latte, rossa come il sangue” di Giacomo Campiotti.
 - “La mafia uccide solo d’estate” di Pif.
7. Fai una camminata e osserva il panorama, in silenzio e senza “stimoli tecnologici”.
8. Prova a raccogliere (anche fotograficamente) 10 oggetti che hanno caratterizzato la tua estate.
9. Leggi un racconto.
10. Leggi almeno due articoli di giornale e individua l’argomento principale del testo.
11. Divertiti!

Buon lavoro!

Prof. Maria Corengia

SCHEDA FILM

Titolo originale	
Regista	
Paese di produzione	
Durata	
Genere	
Attori principali e ruolo ricoperto	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

- Racconta in breve la trama del film.
- Dai un tuo commento sul film: ti è piaciuto? Sì? No? Perché? Lo consiglieresti? Quale scena ti ha colpito di più?